**F3 PLAN DE ESTUDIO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANES DE ESTUDIO** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **META POR CICLO** | | | | Al finalizar el ciclo uno1, los estudiantes de los grados Transición, Primero, Segundo y Tercero de la Institución Educativa Fe y Alegría Aures, estarán en capacidad de comprender algunas palabras, expresiones y oraciones relacionadas con la familia, amigos, juegos y lugares conocidos, siempre y cuando se les hable despacio y con pronunciación clara. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **OBJETIVO ESPECIFICO POR GRADO** | | | | **PREESCOLAR** | | | | | | **PRIMERO** | | | | | **SEGUNDO** | | | | | | | **TERCERO** | | | | | | |
| Adquirir un vocabulario sencillo, con palabras de su contexto inmediato para utilizarlo en situaciones comunicativas básicas. | | | | | | Comprender las formas básicas del lenguaje inglés, haciendo uso de herramientas didácticas en contextos significativos | | | | | Comprender el lenguaje del idioma extranjero, identificando algunas palabras y frases sencillas que utiliza para comunicarse en su entorno inmediato. | | | | | | | Producir en forma oral y escrita algunos aspectos descriptivos y actividades de su vida escolar, familiar y de situaciones de su entorno y ambiente, dando importancia a las formas de comunicarse en inglés. | | | | | | |
| **COMPETEN**  **CIAS DEL COMPONENTE**  **(Definición)** | | | | **PRODUCCION TEXTUAL** | | | | | **LITERARIA** | | | | **SOCIOLINGUISTICA** | | | | **GRAMATICAL** | | | | **PRAGMATICA** | | | | | | **ENCICLOPEDICA** | |
| Reconoce la estructura organizativa de textos simples para desarrollar la comprensión lectora mediante la adquisición de los principales conectores y estructuras gramaticales | | | | | Identifica ideas generales y especificas de un texto sobre temas de su interés para desarrollar su comprensión lectora mediante la adquisición de vocabulario y estructuras gramaticales. | | | | Relaciona los elementos de la cultura extranjera con los de la cultura propia para tener una visión más abierta sobre el mundo mediante los conocimientos previos | | | | Identifica y utiliza tanto en forma auditiva como escrita las diferentes estructuras gramaticales para entender textos e instrucciones orales mediante la adquisición y aplicación de las reglas gramaticales. | | | | Describe situaciones cotidianas para desarrollar las competencias comunicativas mediante las herramientas gramaticales | | | | | | Utiliza los conocimientos adquiridos para comunicarse de manera efectiva en el contexto escolar mediante el uso natural y cotidiano de la lengua. | |
|  | | | | **NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **N1** Distingue la estructura organizativa de un texto. | | | | **N1** Identifica la idea principal en textos de su interés. | | | | | | **N1** Reconoce los elementos de la cultura extranjera. | | | | **N1** Identifica las estructuras gramaticales. | | | | | **N1** Identifica las situaciones cotidianas que le permiten desarrollar las competencias comunicativas. | | | | | | **N1** Enuncia ideas cortas y claras para comunicarse. | | |
|  | **N2** Traduce textos siguiendo los parámetros estructurales tanto de la lengua extranjera como la de la materna. | | | | **N2** Interpreta textos cortos con sus ideas específicas. | | | | | | **N2** Asocia los elementos de la cultura extranjera con los de la cultura propia. | | | | **N2** Asocia las estructuras gramaticales de la lengua extranjera con las de la lengua materna. | | | | | **N2** Expresa ideas que involucran situaciones cotidianas. | | | | | | **N2** Opina sobre sus experiencias escolares y personales. | | |
| **N3** Aplica el conocimiento de las estructuras gramaticales para la comprensión textual. | | | | **N3** Determina el empleo de la gramática estudiada en los textos. | | | | | | **N3** Ejemplifica los elementos de la cultura extranjera y los de la cultura propia. | | | | **N3** Aplica las reglas gramaticales en la producción de textos simples orales y escritos. | | | | | **N3**  Describe situaciones cotidianas mediante las herramientas gramaticales. | | | | | | **N3** Practica de forma oral oraciones sencillas en la clase. | | |
| **N4** Desglosa las categorías y tiempos gramaticales de un texto. | | | | **N4** Analiza los textos mediante las estructuras gramaticales y el vocabulario utilizado. | | | | | | **N4** Compara los elementos de la cultura extranjera con los de la cultura propia. | | | | **N4** Ilustra situaciones cotidianas aplicando las reglas gramaticales. | | | | | **N4** Ilustra situaciones cotidianas mediante las herramientas gramaticales adquiridas. | | | | | | **N4** Describe naturalmente situaciones o temas escolares. | | |
| **N5** Clasifica los principales conectores y estructuras gramaticales de un texto. | | | | **N5** Compone oraciones teniendo en cuenta el tema del texto. | | | | | | **N5** Relaciona los elementos de la cultura extranjera y propia con sus conocimientos previos sobre el mundo. | | | | **N5** Formula enunciados y textos simples siguiendo las estructuras gramaticales. | | | | | **N5** Explica situaciones cotidianas mediante las herramientas gramaticales adquiridas. | | | | | | **N5** Expone temas cortos en forma oral. | | |
| **N6** Compara textos de acuerdo a su estructura gramatical y comparativa. | | | | **N6** Justifica la aplicación de la gramática como herramienta fundamental para entender los textos. | | | | | | **N6** Estima las diferencias y similitudes de la cultura extranjera y la propia. | | | | **N6** Categoriza la complejidad textual según las estructuras de éste. | | | | | **N6** Compara diferentes situaciones cotidianas mediante las herramientas gramaticales adquiridas. | | | | | | **N6** Defiende sus ideas oralmente mediante el uso cotidiano de la lengua. | | |
| **Estándares**  **Por grado**  **Y por**  **Periodo** | | | **PERIODO** | | | | | **PREESCOLAR** | | | | | | | **PRIMERO** | | | | | **SEGUNDO** | | | | | | **TERCERO** | | |
| **1** | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesora.  3Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.  4Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  5Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  6Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  7Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer.  8Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  9Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  10Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos.  13Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula.  14Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  15Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  16Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender.  17Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  18Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  19Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  20Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  21Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  22Sigo la secuencia de una historia sencilla.  23Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  24Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  25Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.  26Respondo a saludos y a despedidas. | | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.  5Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  6Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  7dentifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  8Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  9Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  10Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  13Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  14Sigo la secuencia de una historia sencilla.  15Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  16Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  17Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  18Respondo a saludos y a  19Respondo a preguntas sobre cómo me siento.  20Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  21Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  22Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.  5Identifico a las personas que participan en una conversación.  6Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  7Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  8Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  9Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  10Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  11Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  13Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  14Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  15Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  16Respondo a saludos y a despedidas.  17Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  18Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Identifico las personas que participan en una conversación.  5Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  6Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  7Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  8Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  9Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  10Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  12Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  13Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  14Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  15Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta.  16Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  17Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. | | |
| **2** | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  3Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.  4Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.  5Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  6Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  7Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  8Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  8Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  9Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  10Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  11Sigo la secuencia de una historia sencilla.  12Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  13Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  14Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.  15Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  16Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  17Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  18Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  19Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.  20Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  21Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  22Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  3Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.  4Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.  5Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  6Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  7Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  8Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  9Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  10Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  11Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  12Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  13Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  14Sigo la secuencia de una historia sencilla.  15Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  16Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  17Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  18Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad.  19Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  20Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  21Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  22Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  23Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  24Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  5dentifico a las personas que participan en una conversación.    6Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  7Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  8Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  9Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  10Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  11Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  12Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  13Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  14Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  15Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  5Identifico a las personas que participan en una conversación.  6Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  7Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  8Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  9Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas.  10Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  11Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  12Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  13Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  14Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  15Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  16Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  17Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad.  18Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  19Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  20Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos.  21Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.  22Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.  23Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  24Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | |
| **3** | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  3Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.  4Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  5Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  6Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  7Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  8Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  9Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  10Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  11Sigo la secuencia de una historia sencilla.  12Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  13Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  14Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  15Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  16Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  17Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  18Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  19Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  3Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.  4Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  5Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  6Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  7Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  8Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  9Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  10Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  11Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  12Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  13Sigo la secuencia de una historia sencilla.  14Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  15Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  16Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  17Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta.  18Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  19Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  20Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  21Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  22Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  23Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Identifico a las personas que participan en una conversación.  5Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas.  6Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  7Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  8Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  9Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  10Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  11Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.    12Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.    13Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta.  14Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  15Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  16Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  17Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Identifico a las personas que participan en una conversación.  5Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  6Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  7Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  8Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  9Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.,  10Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  11Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  12Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  13Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  14Expreso mis sentimientos y estados de ánimo.  15Describo lo que estoy haciendo.  16Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  17Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  18Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos.  19Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.  20Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.  21Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  22Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | |
|  | | | **4** | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  3Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  4Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  5Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  6Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  7Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  8Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  9Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  10Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  11Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  12Sigo la secuencia de una historia sencilla.  13Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  14Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  15Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  16Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender  17Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  18Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  19Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.  20Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  21Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  22Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  3Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.  4Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.  5Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  6Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  7Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  8Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  9Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  10Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela  11Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  12Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  13Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  14Sigo la secuencia de una historia sencilla.  15Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  16Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  17Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  18Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta.  19Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer.  20Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad.  21Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  22Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.  23Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  23Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  24Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  25Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  5Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas.  6Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  7Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.  8Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  9Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  10Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  11Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  12Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos  sencillos.  13Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  14Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  15Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos.  16Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  17Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender | | | | | | 1Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  2Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.  3Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  4Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.  5Identifico a las personas que participan en una conversación.  6Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.  7Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  8Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.  9Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  10Relaciono ilustraciones con oraciones simples.  11Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.  12Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.  13Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  14Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  15Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.  16Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  17Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.  18Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos.  19Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.  20Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.  21Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.  22Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. | | | |
| **PREESCOLAR** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PRIMER PERIODO** | | | | **CONTENIDOS** | | | | | **CONCEPTUALES** | | | | | | | | **PROCEDIMENTALES** | | | | | | | **ACTITUDINALES** | | | | |
| 1. Commands. 2. My school (objects the classroom). 3. Shapes   (estándares asociados 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,  14,15,16). | | | | | Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican entre sí. | | | | | | | | Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesora.  Respondo a saludos y despedidas. | | | | | | | Participo en juegos de palabras y rondas. | | | | |
| **SEGUNDO PERIODO** | | | | 1. Greetings 2. My family   (estándares asociados 17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27) | | | | | Reconozco cuando me saludan y se despiden de mí. | | | | | | | | Respondo a saludos y despedidas. | | | | | | | Comprendo rimas y rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos. | | | | |
| **TERCER PERIODO** | | | | 1. My body (face) 2. Numbers ( one-ten) 3. Colors | | | | | Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal | | | | | | | | Presento de manera estética y ordenada mis actividades.  Enriquezco mi vocabulario en inglés relacionado con los temas vistos. | | | | | | | Disfruto interpretando canciones y juegos en inglés. | | | | |
| **CUARTO PERIODO** | | | | 1. Animals 2. Feelings 3. Clothes. | | | | | Reconozco y sigo instrucciones sencillas si están ilustradas. | | | | | | | | Enriquezco mi vocabulario en inglés relacionado con los temas vistos. | | | | | | | Escucho con atención instrucciones dadas en el aula. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
|  | **PRIMER PERIODO** | **SEGUNDO PERIODO** | **TERCER PERIODO** | **CUARTO PERIODO** |
| **PREESCOLAR** | Participación en juegos de palabras y rondas en inglés.  Enriquecimiento del vocabulario en inglés. | Identificación de saludos y despedidas en inglés.  Enriquecimiento del vocabulario en inglés. | Identificación de algunas palabras en inglés para reaccionar de manera verbal y no verbal.  Interpretación de canciones y juegos en inglés.  Enriquecimiento del vocabulario en inglés | Reconocimiento de instrucciones relacionadas con actividades de clase propuestas por la profesora.  Demostración de atención y escucha frente a las instrucciones dadas en inglés en el aula. |

**NOTA: como en el grado Transición trabajamos bajo el Decreto 2247, preescolar tiene su propio sistema evaluativo por dimensiones.**

**El grado de transición no realiza actividades complementarias, ni de nivelación, ni refuerzo, ni superación. Es un proceso integral, permanente, participativo y cualitativo.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 1º** | | | | | | | |
| **PRIMER PERIODO** | **CONTENIDOS** | | **CONCEPTUALES** | | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** | |
| |  | | --- | | **My school** | | | 1. Objects in the classroom.  2. What is it?  3. Following instructions.  4. Geometrical shapes.  5. What color is it?  6. Greetings. | | 1. Escribir los nombres de los objetos del salón de clase y se ponen en un lugar visible para facilitar la memorización de los palabras.  2. Recorrido de reconocimiento por la institución para que los estudiantes vayan nombrando en inglés los objetos que han aprendido en clase. | Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesora.  Respondo a saludos y despedidas. | |
| **SEGUNDO PERIODO** | **My family and my house** | | 1. Parts of the house 2. Members of the family 3. Who is she/ who is he? 4. Where is my mother? 5. This is the kitchen 6. My bedroom 7. The bathroom 8. Numbers 1-6 | | 1. Diseño de carteleras grandes donde se pueda hacer planos de sus casas utilizando distintos tipos de materiales y se escriban los nombres de las diferentes partes de la casa.  2. llevar fotos de la familia con el fin de suscitar situaciones comunicativas reales.  3. deletreo de las partes de la casa. | Comprendo rimas y rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos. | |
| **TERCER PERIODO** | **the animals**   |  | | --- | |  | | | 1. The animals 2. Colors 3. What is it? 4. It´s a… 5. What color is it? 6. Geometrical shapes 7. Numbers 1-10 | | 1. dibujo de animales con sus respectivos nombres en Ingles.  2. canciones relacionadas con los temas vistos. | Disfruto interpretando canciones y juegos en inglés.  Participo en juegos de palabras y rondas. | |
| **CUARTO PERIODO** | |  | | --- | | **The beach** | | | 1. This is the sun /sea/sand. 2. Is this a …?   Yes, it is.  No, it isn´t   1. The parts of the body. 2. This is my face 3. Clothes. | | 1. Exhibición de prendas de vestir utilizando el vocabulario en inglés. 2. Historietas acerca de paseos a la playa 3. Diseño de lotería con el vocabulario: parts of my body y this is my face. | Escucho con atención instrucciones dadas en el aula. | |
|  | | | | | | | |
| **GRADO 1°** | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | |  |
| **PRIMER PERIODO** | **CONTENIDOS** | | **CONCEPTUALES** | | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** | |
| |  | | --- | | **My school** | | | 1. This is my classroom 2. Objects of the class room 3. How many… are there? 4. In my bag I have… 5. What day is today? 6. Subjects of the school. 7. My teachers. 8. How old are you? 9. How old is he/she? 10. Months of the years 11. Physical appearance. 12. My friends. 13. What are you doing 14. Parts of the computer. | | 1. Proponer juegos de mímica en que los niños puedan practicar el tema: what are you doing? 2. Visitar con el grupo la sala de computo de la institución para practicar el vocabulario relacionado con el tema: parts of the computer. 3. Diseñar una cartelera con los niños y niñas donde aparezcan sus fechas de cumpleaños. | Escucho con atención instrucciones dadas en el aula. | |
| **SEGUNDO PERIODO** | **THE SUPERMARKET** | 1. Clothing 2. Toys 3. Groceries 4. Bakery 5. Numbers 1 – 20 6. Additions 7. How much is it?   I have/I don´t have | | 1. Pedir a los niños y niñas que lleven al salón de clase sus juguetes favoritos con el fin de ambientarlos en el tema: Toys.  2. proponer a los niños y niñas problemas sencillos en los que deban utilizar la adición.  3. organizar una dramatización sobre la tienda en la que los niños usan la expresión: how much is this? | | | Comprendo rimas y rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos. |
| **TERCER PERIODO** | **ACTIONS** | 1. Leisure activities 2. What can you do 3. Can/can´t 4. Can you…?   Yes, I can. / No, I can’t. | | 1. Organizar una presentación de títere en la que los niños y niñas utilices las expresiones: what can you do? Can you…? En diálogos sencillos.  2. Diseñar calendarios de actividades donde los niños y niñas ilustren lo que hacen durante el periodo de vacaciones. | | | Disfruto interpretando canciones y juegos en inglés. |
| **CUARTO PERIODO** | **THE PARK** | 1. Let´s go to the marry-go –round. 2. What is this? 3. A Ferris wheel/a slides/ a swing/a roller –coaster. 4. Near/ far. 5. I´m a clown. 6. This is my face 7. This is my body 8. I like/ I don´t like. 9. He / she likes/ he /she doesn´t like. 10. What time is it? | | 1. Organizar si es posible una visita a un parque de atracciones para que los estudiantes practiquen el vocabulario aprendido en clase.  2. Diseñar un bingo con el vocabulario relacionado con los temas: this is my face; this is my body.  3. Organizar con las niñas una presentación de payasos. | | | Escucho con atención instrucciones dadas en el aula. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 3º** | | | | |
| **PRIMER PERIODO** | **CONTENIDOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| **My family** | 1. Members of the family  2. Who is he/ she?  3. Fat / thin / short/ tall/ Young/ old.  4. What is he/ she like?  5. What´s the weather like?  6. Windy /sunny/ rainy/ foggy/ snowy/ cloudy.  7. The seasons. | 1. llevar fotos de la familia con el fin de suscitar situaciones comunicativas reales.  2. dibujo de carteleras en las que se ilustren las diferentes estaciones.  3. representación gráfica del estado del tiempo | Participo en juegos de palabras y rondas. |
| **SEGUNDO PERIODO** | **Go the party** | 1. months of the years  2. ordinal numbers  3. when is your birthday?  4. Clothes  5. What are you wearing?  6. It´s too big/ small/ short/ long.  7. how old are you? | 1. Presentar un calendario con todos los meses.  2. realizar cartelera donde se exhiban diferentes atuendos con su respectivo vocabulario en inglés. | Comprendo rimas y rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos. |
| **TERCER PERIODO** | **My neighborhood** | 1. Bakery/ church/ park/ hospital/ market/ bookstore.  2. Where is he/ she going?  3. means of transport.  4. professions.  5. what does he/ she do?  6. where does he/ she work?  7. what is he/ she doing?  8. what would you like to eat? | 1. Vocabulario en inglés de lugares representativos del barrio de los estudiantes.  2. conversaciones cortas y sencillas con el vocabulario aprendido.  3. dibujos de medios de transporte y sus nombres en inglés. | Presento de manera estética y ordenada mis actividades.  Enriquezco mi vocabulario en inglés relacionado con los temas vistos. |
| **CUARTO PERIODO** | **Celebrations** | 1. Halloween 2. What are you wearing?   What is he/she wearing?   1. What do you do on vacations? 2. Hopscotch. 3. Merry Christmas and happy New Year. 4. How many… are there? | 1. Enriquezco mi vocabulario en inglés relacionado con los temas vistos.  **2.** Contar historias cortas y sencillas de navidad de distintas partes del mundo.  3. conversaciones cortas y sencillas con el vocabulario aprendido. | Escucho con atención instrucciones dadas en el aula. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR GRADO Y PERÍODO** | | | | |
| **GRADO 1°** | | | | |
| **Niveles de desempeño** | Des. superior | Des. Alto | Des. Básico | Des. Bajo |
| **PERIODO 1**  1. sigue las instrucciones que se le sugieren en clase.  2. Usa adecuadamente y con buena pronunciación los saludos y despedidas en inglés. | **SIEMPRE:**  Sigue las instrucciones que se le sugieren en clase.   |  | | --- | | Usa adecuadamente y con buena pronunciación los saludos y despedidas en inglés. | | **CASI SIEMPRE:**  Sigue las instrucciones que se le sugieren en clase.   |  | | --- | | Usa adecuadamente y con buena pronunciación los saludos y despedidas en inglés. | | **ALGUNAS VECES:**  Sigue las instrucciones que se le sugieren en clase.   |  | | --- | | Usa adecuadamente y con buena pronunciación los saludos y despedidas en inglés. | | **CASI NUNCA:**  Sigue las instrucciones que se le sugieren en clase.   |  | | --- | | Usa adecuadamente y con buena pronunciación los saludos y despedidas en inglés. | |
| **PERIODO 2**   |  | | --- | | 1. Codifica acertadamente las palabras presentadas en un texto corto.  2. Reconoce que la familia es el núcleo principal de la sociedad | | **SIEMPRE:**  Codifica acertadamente las palabras presentadas en un texto corto.  Reconoce que la familia es el núcleo principal de la sociedad | **CASI SIEMPRE:**  Codifica acertadamente las palabras presentadas en un texto corto.  Reconoce que la familia es el núcleo principal de la sociedad | **ALGUNAS VECES:**  Codifica acertadamente las palabras presentadas en un texto corto.  Reconoce que la familia es el núcleo principal de la sociedad | **CASI NUNCA:**  Codifica acertadamente las palabras presentadas en un texto corto.  Reconoce que la familia es el núcleo principal de la sociedad |
| **PERIODO 3**   |  | | --- | | 1. Descubre la relación existente entre imágenes y vocabulario de algunos temas y los pronuncia adecuadamente.  2. manifiesta aprecio por la diversidad de la fauna en su país y en otros lugares. | | **SIEMPRE:**  Descubre la relación existente entre imágenes y vocabulario de algunos temas y los pronuncia adecuadamente.  manifiesta aprecio por la diversidad de la fauna en su país y en otros lugares | **CASI SIEMPRE:**  Descubre la relación existente entre imágenes y vocabulario de algunos temas y los pronuncia adecuadamente.  manifiesta aprecio por la diversidad de la fauna en su país y en otros lugares | **ALGUNAS VECES:**  Descubre la relación existente entre imágenes y vocabulario de algunos temas y los pronuncia adecuadamente.  manifiesta aprecio por la diversidad de la fauna en su país y en otros lugares | **CASI NUNCA:**  Descubre la relación existente entre imágenes y vocabulario de algunos temas y los pronuncia adecuadamente.  manifiesta aprecio por la diversidad de la fauna en su país y en otros lugare |
| **PERIODO 4**   |  | | --- | | 1. Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  2. Asocia las prendas de vestir con la existencia de otras culturas | | **SIEMPRE:**  Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  Asocia las prendas de vestir con la existencia de otras culturas | **CASI SIEMPRE:**  Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  Asocia las prendas de vestir con la existencia de otras culturas | **ALGUNAS VECES:**  Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  Asocia las prendas de vestir con la existencia de otras culturas | **CASI NUNCA:**  Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  Asocia las prendas de vestir con la existencia de otras culturas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | | | | |
| **GRADO 2°** | | | | | | | | |
| **Niveles de desempeño** | | Des. superior | | Des. Alto | | Des. Básico | | Des. Bajo |
| **PERIODO 1**  1. Maneja el vocabulario y las estructuras relacionadas con el salón de clase, los días de la semana, los números, la apariencia física, los meses del año, la edad y las partes del computador.   |  | | --- | | 2 Identifica el vocabulario trabajado con imágenes . | | | **SIEMPRE:**  Maneja el vocabulario y las estructuras relacionadas con el salón de clase, los días de la semana, los números, la apariencia física, los meses del año, la edad y las partes del computador.  pronuncia correctamente las palabras y oraciones que aprende | | **CASI SIEMPRE:**  Maneja el vocabulario y las estructuras relacionadas con el salón de clase, los días de la semana, los números, la apariencia física, los meses del año, la edad y las partes del computador.  pronuncia correctamente las palabras y oraciones que aprende | | **ALGUNAS VECES:**  Maneja el vocabulario y las estructuras relacionadas con el salón de clase, los días de la semana, los números, la apariencia física, los meses del año, la edad y las partes del computador.  pronuncia correctamente las palabras y oraciones que aprende | | **CASI NUNCA:**  Maneja el vocabulario y las estructuras relacionadas con el salón de clase, los días de la semana, los números, la apariencia física, los meses del año, la edad y las partes del computador.  pronuncia correctamente las palabras y oraciones que aprende |
| **PERIODO 2**  1. maneja el vocabulario que se le propone en clase, hace descripciones de objetos del supermercado, y conoce los números aprendidos.   |  | | --- | | 2. Usa gestos y movimientos corporales para hacer entender correctamente lo que quiere expresar. | | **SIEMPRE:**  Maneja el vocabulario que se le propone en clase, hace descripciones de objetos del supermercado, y conoce los números aprendidos.   |  | | --- | | Usa gestos y movimientos corporales para hacer entender correctamente lo que quiere expresar. | | | **CASI SIEMPRE:**  Maneja el vocabulario que se le propone en clase, hace descripciones de objetos del supermercado, y conoce los números aprendidos.   |  | | --- | | Usa gestos y movimientos corporales para hacer entender correctamente lo que quiere expresar. | | | **ALGUNAS VECES:**  Maneja el vocabulario que se le propone en clase, hace descripciones de objetos del supermercado, y conoce los números aprendidos.   |  | | --- | | Usa gestos y movimientos corporales para hacer entender correctamente lo que quiere expresar. | | | **CASI NUNCA:**  Maneja el vocabulario que se le propone en clase, hace descripciones de objetos del supermercado, y conoce los números aprendidos.   |  | | --- | | Usa gestos y movimientos corporales para hacer entender correctamente lo que quiere expresar. | | |
| **PERIODO 3**   |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | 1. Identifica el vocabulario trabajado con imágenes.  2. conoce y maneja el vocabulario y las estructuras necesarias para hablar de actividades que se realizan en el tiempo libre | | | | **SIEMPRE:**  Identifica el vocabulario trabajado con imágenes.  conoce y maneja el vocabulario y las estructuras necesarias para hablar de actividades que se realizan en el tiempo libre | | **CASI SIEMPRE:**  Identifica el vocabulario trabajado con imágenes.  conoce y maneja el vocabulario y las estructuras necesarias para hablar de actividades que se realizan en el tiempo libre | | **ALGUNAS VECES:**  Identifica el vocabulario trabajado con imágenes.  conoce y maneja el vocabulario y las estructuras necesarias para hablar de actividades que se realizan en el tiempo libre | | **CASI NUNCA:**  Identifica el vocabulario trabajado con imágenes.  conoce y maneja el vocabulario y las estructuras necesarias para hablar de actividades que se realizan en el tiempo libre |
| **PERIODO 4**   |  | | --- | | 1. Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  2. conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. | | | **SIEMPRE:**  Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  Conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. | | **CASI SIEMPRE:**  Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  Conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. | | **ALGUNAS VECES:**  Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  Conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. | | **CASI NUNCA:**  Demuestra interés por los textos leídos acerca de temas de su interés y pronuncia correctamente algunos de ellos.  Conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR GRADO Y PERÍODO** | | | | | | | | |
| **GRADO 3°** | | | | | | | | |
| **Niveles de desempeño** | Des. superior | | Des. Alto | | Des. Básico | | Des. Bajo | |
| **PERIODO 1**   |  | | --- | | 1. Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre los temas trabajados.  2. conoce y maneja el vocabulario trabajado en clase. | | | **SIEMPRE:**  Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre los temas trabajados.  conoce y maneja el vocabulario trabajado en clase | | **CASI SIEMPRE:**  Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre los temas trabajados.  conoce y maneja el vocabulario trabajado en clase | | **ALGUNAS VECES:**  Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre los temas trabajados.  conoce y maneja el vocabulario trabajado en clase | | **CASI NUNCA:**  Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre los temas trabajados.  conoce y maneja el vocabulario trabajado en clase |
| **PERIODO 2**   |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | 1. Practica la escritura y lectura de oraciones relacionadas con los temas trabajados manifestando agrado por las actividades.  2. conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. | | | | **SIEMPRE:**  Practica la escritura y lectura de oraciones relacionadas con los temas trabajados manifestando agrado por las actividades.  Conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. | | **CASI SIEMPRE:**  Practica la escritura y lectura de oraciones relacionadas con los temas trabajados manifestando agrado por las actividades.  Conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. | | **ALGUNAS VECES:**  Practica la escritura y lectura de oraciones relacionadas con los temas trabajados manifestando agrado por las actividades.  Conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. | | **CASI NUNCA:**  Practica la escritura y lectura de oraciones relacionadas con los temas trabajados manifestando agrado por las actividades.  Conoce y utiliza eficazmente los temas trabajados en clase. |
| **PERIODO 3**   |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | 1. Lee textos narrativos cortos trabajados en clase y lo hace con entusiasmo, siguiendo instrucciones.  2. maneja el vocabulario relacionado con el tema: mi barrio, profesiones, medios de transporte, y las estructuras trabajadas el las clases. | | | | **SIEMPRE:**  Lee textos narrativos cortos trabajados en clase y lo hace con entusiasmo, siguiendo instrucciones.  Maneja el vocabulario relacionado con el tema: mi barrio, profesiones, medios de transporte, y las estructuras trabajadas el las clases. | | **CASI SIEMPRE:**  Lee textos narrativos cortos trabajados en clase y lo hace con entusiasmo, siguiendo instrucciones.  Maneja el vocabulario relacionado con el tema: mi barrio, profesiones, medios de transporte, y las estructuras trabajadas el las clases. | | **ALGUNAS VECES:**  Lee textos narrativos cortos trabajados en clase y lo hace con entusiasmo, siguiendo instrucciones.  Maneja el vocabulario relacionado con el tema: mi barrio, profesiones, medios de transporte, y las estructuras trabajadas el las clases. | | **CASI NUNCA:**  Lee textos narrativos cortos trabajados en clase y lo hace con entusiasmo, siguiendo instrucciones.  Maneja el vocabulario relacionado con el tema: mi barrio, profesiones, medios de transporte, y las estructuras trabajadas el las clases. |
| **PERIODO 4**   |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | 1. Responde preguntas acerca de los temas y textos trabajados en clase.  2. Relaciona el tema de las celebraciones con costumbres y tradiciones culturales de distintos países. | | | | **SIEMPRE:**  Responde preguntas acerca de los temas y textos trabajados en clase.    Relaciona el tema de las celebraciones con costumbres y tradiciones culturales de distintos países. | | **CASI SIEMPRE:**  Responde preguntas acerca de los temas y textos trabajados en clase.    Relaciona el tema de las celebraciones con costumbres y tradiciones culturales de distintos países. | | **ALGUNAS VECES:**  Responde preguntas acerca de los temas y textos trabajados en clase.  Relaciona el tema de las celebraciones con costumbres y tradiciones culturales de distintos países. | | **CASI NUNCA:**  Responde preguntas acerca de los temas y textos trabajados en clase.    Relaciona el tema de las celebraciones con costumbres y tradiciones culturales de distintos países. |

[**METODOLOGIA Y ESTRATEGIAS:**](http://curriculosem.wikispaces.com/Formatos)

**LECTURAS:**  conjunto de textos que sirven para motivar, inducir, trabajar, desarrollar y evaluar el tema.

**MAPAS CONCEPTUALES:** es una [técnica](http://es.wikipedia.org/wiki/T%C3%A9cnica) usada para la representación gráfica del [conocimiento](http://es.wikipedia.org/wiki/Conocimiento).

**CUADROS SINOPTICOS:** es una forma de expresión visual de ideas o textos ampliamente utilizados como instrucciones que comunican la estructura lógica de la información. Son estrategias para organizar el contenido de conocimientos de manera sencilla y condensada.

**CRUCIGRAMAS:** es un [pasatiempo](http://es.wikipedia.org/wiki/Pasatiempo) escrito que consiste en escribir en una plantilla una serie de [palabras](http://es.wikipedia.org/wiki/Palabra) en orden vertical y horizontal que se cruzan entre sí.

**SOPAS DE LETRAS**: es un [pasatiempo](http://es.wikipedia.org/wiki/Pasatiempo) que consiste en una cuadrícula u otra forma geométrica rellena con diferentes letras y sin sentido aparente. El juego consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazando estas letras de forma horizontal, vertical o diagonal y en cualquier sentido. Son válidas las palabras tanto de derecha a izquierda como de izquierda a derecha, y tanto de arriba a abajo, como de abajo a arriba.

Las palabras a encontrar se pueden englobar dentro de una temática concreta. Incluso las hay en verdaderas sopas de letras para comer, aunque no siempre con todas estas.

**INTERPRETACIÓN DE PREGUNTAS TIPO PROBLEMA**: El alumno debe elegir la respuesta correcta entre varias alternativas posibles. Las respuestas pueden ser directas (una sola respuesta) o indirecta (cada alternativa puede contener más de una afirmación correcta,

**TALLERES:** En este aprendizaje colegiado un practicante ya experimentado en

Alguna actividad —puede ser un trabajador, artista o teórico— adquiere

Mayores conocimientos o generan un producto, especialmente, a través de

Los aportes individuales de los demás participantes o en una creación

Colectiva, en una organización compacta durante un período determinado.

**CLASE MAGISTRAL**: La clase magistral es la metodología más utilizada en la formación presencial, su objetivo principal es la adquisición de conocimientos.

**CONSTRUCCIONES**: es el arte de hacer algo con material de desecho u otros.

**JUEGOS**: El juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo y del arte, pero en muchos casos estos no tienen una diferenciación demasiado clara.

**DRAMATIZACIONES**: una representación de una determinada situación o hecho. Lo dramático está vinculado al [drama](http://definicion.de/drama/) y éste al [teatro](http://definicion.de/teatro/), por lo que una dramatización puede ser tanto trágica como cómica.

Las dramatizaciones ayudan a la creatividad del actor que representa una escena y al espectador que puede vincular dicha representación con la vida real. En este sentido, las dramatizaciones pueden ayudar a comprender la realidad ya que suponen un recorte específico de situaciones verídicas.

**MODELACIONES**: terapia conductual en la que la persona aprende una determinada respuesta deseada observando cómo se realiza

**TRABAJO INDIVIDUAL**: Un trabajo individual es donde una trabaja solo. Un trabajo grupal es donde todo el grupo tiene que apoyarse y todos deben de trabajar no solo uno sino todos.

**TRABAJO GRUPAL**: En los equipos de trabajo, se elaboran unas reglas, que se deben respetar por todos los miembros del grupo. Son reglas de comportamiento establecidas por los miembros del [equipo](http://es.wikipedia.org/wiki/Equipo). Estas reglas proporcionan a cada individuo una base para predecir el comportamiento de los demás y preparar una respuesta apropiada. Incluyen los procedimientos empleados para interactuar con los demás. La función de las normas en un grupo es regular su situación como unidad organizada, así como las funciones de los miembros individuales.

**CONSTRUCCIÓN DE CONCEPTOS**: Este es un espacio para que desde nuestras indagaciones, debates y reflexiones podamos ir armando un glosario acerca de los conceptos más claves...la idea es que sea una construcción conjunta...que podamos acercarnos a autores y de una forma crítica acercarnos a sus conceptualizaciones o construir como grupo otras nuevas tomándolos como referente.

**SUSTENTACIÓN DE ACTIVIDADES**. Proceso donde el estudiante da cuenta de algo.

**SINTESIS Y CIERRE**: es donde se definen unas conclusiones sobre un tema determinado y se da paso a un nuevo conocimiento.

**EVALUACIÓN**

La evaluación en la Institución Educativa Fe y Alegría Aures es considerada como

Un proceso sistemático y permanente que apunta a la formulación de estrategias

De mejoramiento y toma de decisiones para garantizar la formación integral y

Valoración del nivel de desempeño de sus estudiantes, idoneidad y competencia

Del personal docente y buena marcha de la institución a nivel administrativo. Por lo

Tanto tiene en cuenta los tres procesos evaluativos: Autoevaluación,

Heteroevaluación y coevaluación.

Podría plantearse que la evaluación se realiza de acuerdo a la metodología

elegida y a la normatividad vigente. Sin embargo a nivel global se propone una

evaluación en tres dimensiones: la autoevaluación, donde el estudiante realiza su

propio juicio de valor y lo argumenta; la coeva lución, donde entra a tener validez la

opinión del compañero y la heteroevaluación realizada por el docente.

Evaluar además implica sistematizar la información que arroja el acto evaluativo.

Se sugiere que cada estudiante lleve un archivo o carpeta debidamente

diligenciada con sus trabajos escritos, entrevistas, informaciones, análisis,

producciones, etc. Todo con el objeto de identificar el estado de los procesos y de

analizar los propios resultados, lo que le permite detectar problemas y buscar

soluciones.

Por último, no hay que desconocer la evaluación referida a cada caso en

particular, ello significa respetar los ritmos particulares y por lo tanto proponer

otras metodologías que permitan superar dificultades.

***CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN***

**EN LA INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES LA EVALUACION**

**SERA:**

**Continúa**, al realizarse de manera permanente, con base en un seguimiento

que permita apreciar el progreso y las dificultades que pueden presentarse en

el proceso de formación de cada estudiante.

**Integral**, al tener en cuenta todos los aspectos o dimensiones del desarrollo

del estudiante, los cuales a través de la implementación de diferentes

estrategias evaluativas que permiten evidenciar el proceso de aprendizaje y

organización del conocimiento.

**Sistemática**, al organizarse con base en principios pedagógicos integrados

con los Fines y Objetivos de la educación en todos sus niveles y ciclos, según

el MEN y en acuerdo con la misión, visión y política de calidad de la institución.

**Flexible**, al tener en cuenta los ritmos de desarrollo del estudiante en sus

distintos aspectos de interés, capacidades, ritmos de aprendizaje, dificultades,

limitaciones de tipo afectivo, familiar, nutricional, entorno social, físicas y

discapacidad de cualquier índole.

**Participativa,** al involucrar constantemente a los diversos agentes de la

Comunidad Educativa: Estudiantes, Padres y/o Acudientes, Docentes y

Directivos.

**Formativa,** al permitir reorientar los procesos educativos de manera oportuna,

a fin de lograr su mejoramiento.

**Incluyente**, al brindar la oportunidad y el derecho a la educación sin

discriminación, de acuerdo a las condiciones y recursos Institucionales, pero

entendiendo que los derechos implican deberes a cumplir.

**PROCESOS DE VALORACIÓN**

***CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA INSTITUCION***

***EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES***

Se definen como criterios de evaluación los siguientes:

1. Los estándares nacionales básicos de competencias en las áreas de:

Humanidades, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, ciudadanas

y demás áreas diseñadas por el ministerio de Educación Nacional para todo el

país y los lineamientos curriculares definidos por la Institución para otras áreas.

2. Los logros que determine la institución, en cualquiera de las dimensiones o de

las áreas o asignaturas, entendido el logro como la satisfacción de un objetivo

o acercamiento al mismo, teniendo en cuenta el proceso a través del cual se

adquirió. Los logros se refieren a las competencias, capacidades y saberes que

están comprometidos a adquirir nuestros estudiantes.

3. Los indicadores de desempeño elaborados por la institución, entendidos como

señales que marcan el punto de referencia tomado para evaluar el estado en

que se encuentra el proceso, como las acciones manifiestas del estudiante,

que sirven como referencia para determinar el nivel de aprendizaje, con

respecto al logro.

4. El desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación

como:

4.1. Se aplicará un mínimo de cuatro (4) estrategias evaluativas que darán

cuenta del proceso del estudiante en cada dimensión, área o asignatura del

plan de estudios, por periodo.

4.2. Antes de finalizar un periodo se practicará una evaluación en cada una de

las áreas básicas que tiene su expresión en los estándares nacionales de

competencia (Humanidades, matemáticas, ciencias naturales, ciencias

sociales, ciudadanas y demás áreas establecidas en el plan de estudios

Institucional).

4.3. El aspecto cognitivo tendrá un valor total del 80% distribuido así:

4.3.1. 40% de la prueba de periodo tipo ICFES y SABER.

4.3.2. 20% de otras pruebas evaluativas como cuises, sustentaciones, entre

otras.

4.3.3. 20% del aspecto procedimental como la responsabilidad con la

presentación oportuna de trabajos, talleres, tareas, entre otras.

4.4. El aspecto actitudinal tendrá un valor del 20%, comprende 10% de

hetereoevaluación entre estudiantes y 10% de autoevaluación.

4.5. El desarrollo de las actividades de refuerzo (Estrategias de Apoyo) será

permanente y continuo, dentro del normal desarrollo de las actividades del

aula.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS | PROCESO | PROCEDIMIENTO |  | FRECUENCIA |
| Juicios de valor o condición subjetiva que permite concretar una elección son los eventos a valorar (los que cada área seleccionó y oficializó en el SIE) ejemplo cuaderno, taller, consulta, portafolio, trabajo en equipo, evaluación tipo icfes. | Es el enunciado de las actividades que voy a realizar, y que describo en el procedimiento (solo las enuncio)  Ejemplo  Trabajo en equipo | Conjunto de actividades que se relacionan entre sí para dar cuenta de la realización de un proceso en forma adecuada( es la descripción del proceso)  Ejemplo:  En3 equipos de trabajo, 1 analiza y resume el documento, 2 dramatiza el contenido, 3 hace cartelera sobre el tema para socializar antes de terminar la clase. |  | Cantidad y tiempo de  realización de las  evaluaciones  Ejemplo:  1 taller, 2 trabajos en  equipo, portafolio por  estudiante. (por periodo e ( intensidad horaria) |

**PLANES DE APOYO PARA LOS GRADOS 1° A 3°:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  |
| **Planes de apoyo** | **P 1** | **P2** | **P3** | **P4** |
| **Recuperación** | TALLER EVALUATIVO | INVESTIGACIÓN Y EXPOSICION | REVISIÓN DE CUADERNO | TALLER Y SUSTENTACION. |
| **Nivelación** | TALLERES | EVALUACIÓN ESCRITA | CONSULTA | EXPOSICIÓN |
| **Profundización** | INVESTIGACIÓN Y EXPOSICIÓN | TRABAJO EN TRIO | TALLER EVALUATIVO | CARTELERA Y EXPOSICIÓN |